

Lascia ch'io pianga

G.-F. Haendel

A $\text{♩} = 50$
pp

Soprano
Las - cia ch'io pian - ga mi - a cru - da sor - te, e che so -

Alto
Las - cia ch'io pian - ga mi - a cru - da sor - te, e che so -

Ténor
Las - cia ch'io pian - ga mi - a cru - da sor - te, e che so -

Basse
Las - cia ch'io pian - ga mi - a cru - da sor - te, e e che so -

B

S
spi - ri la li - ber - tà, e che so - spi ri, e che so - spi - ri la

A
spi - ri li - ber - tà, e che so - spi ri, e che so - spi - ri

T
spi - ri li - ber - tà, e che so - spi ri, e che so - spi - ri la

B
spi - ri li - ber - tà, e che so - spi ri, e che so - spi - ri

C

S
li - ber - tà! la scia ch'io pian - ga mia cru - da sor - te,

A
li - ber - tà! la scia ch'io pian - ga mia cru - da sor - te,

T
li - ber - tà! la scia ch'io pian - ga mia cru - da sor - te,

B
li - tà! à la scia ch'io pian - ga mia cru - da sor - te, e

19 *f*

S e che so - spi - ri la li - ber - tà! Las - cia ch'io pian - ga mi

A e che spi - ri li - ber - tà! Las - cia ch'io pian - ga

T e che spi - ri li - ber - tà! Las - cia ch'io pian - ga

B e che spi - ri li - ber - tà! Las - cia ch'io pian - ga

25 **Fine**

S a cru - da sor - te, e che so - spi - ri la li - ber - tà!

A a cru - da sor - te, e che spi - ri li - ber - tà!

T a cru - da sor - te, e che spi - ri li - ber - tà!

B a cru - da sor - te, e e che spi - ri li - ber - tà!

D

S Il duo - lo in - fran - ga que - ste ri - tor - te, de' miei mar - ti - ri sol

A Il duo - lo in - fran - ga que - ste ri - tor - te, de' mar - ti - ri

T Il duo - lo in - fran - ga que - ste ri - tor - te, de' mar - ti - ri

B Il duo - lo in - fran - ga que - ste ri - tor - te, de' miei ti - ri

D.C. al Fine

37

S per pie - tà de' miei mar - ti - ri sol per pie - tà.

A per pie - tà de' miei ti - ri sol per pie - tà.

T per pie - tà de' miei ti - ri sol per pie - tà.

B per pie - tà de' miei ti - ri sol per pie - tà. à